

MESTO KOJE VOLIŠ DANAS SAČUVAJ ZA SUTRA

SAOPŠTENJE ZA JAVNOST

Završena rekonstrukcija jednog od tri pobedička lokaliteta projekta „Mesto koje volim“

Banca Intesa obnovila novopazarske Bedeme

Beograd, 17. decembar 2012. - Banca Intesa završila je obnovu Gradskih Bedema u Novom Pazaru, jednog od tri lokaliteta koji su osvojili najveći broj glasova građana na javnom konkursu realizovanom u okviru projekta društvene odgovornosti „Mesto koje volim“. Radove restauracije i konzervacije, otvorene sredinom avgusta, u potpunosti je finansirala Banka iznosom od 10 miliona dinara, a obavljani su na osnovu projekta Republičkog zavoda za zaštitu spomenika kulture i uz stručni nadzor ovog tela.

„Veoma sam ponosna što smo uspešnom realizacijom projekta obnove Bedema novopazarske tvrđave pomogli da se ovaj kulturno-istorijski simbol grada, ali i spomenik kulture Srbije od izuzetnog značaja, sačuva za buduće naraštaje. Građani su dali značajnu podršku projektu i sa gotovo 36.200 glasova odlučili da upravo Bedemi budu jedan od tri lokaliteta koji će biti spašeni od zaborava kroz projekat restauracije, a koji ne bi mogao biti sproveden bez odlične saradnje sa Republičkim zavodom za zaštitu spomenika kulture, Ministarstvom kulture i informisanja i predstavnicima Grada Novog Pazara. Projektom „Mesto koje volim“, Banca Intesa je pokrenula jedinstvenu inicijativu zaštite kulturno-istorijske riznice Srbije sa ciljem da angažuje najširu javnost i osnaži svest o bogatstvu naše baštine, a činjenica da su građani za obnovu nominovali 1.290 lokacija širom zemlje govori da smo ispunili svoj osnovni zadatak.“ izjavila je Maja Kolar, direktor Sektora za marketing i komunikacije Banca Intesa.

Na novopazarskim Bedemima sprovedeni su konzervatorsko restauratorski radovi koji su obuhvatili severni i zapadni bastion, kao i zid sa puškarnicama uz kulu „Motrilju“. Radovi su podrazumevali delimično nadziđivanje zapadnog bastiona, blokovanje i fugovanje lica zidova i obradu kruna, kao i istraživanja, konzervaciju i prezentaciju novootkrivene građevine uz zid sa puškarnicama.

Svečano otvaranje rekonstruisanih Bedema biće održano na proleće, kada će studenti Filozofskog fakulteta Univerziteta u Beogradu realizovati svoj akademski projekat, predstavu „Buđenje bedema“, kojom će prikazati istorijski trenutak u kome je Isa beg Isaković podigao Novopazarsku tvrđavu, preteču današnjeg grada Novog Pazara.

„Obnovljena Novopazarska tvrđava nije samo jedan od spomenika kulture koji je konzerviran i restauriran. On predstavlja mnogo više. Pokazuje kako se oko jedne plemenite ideje kao što je „Mesto koje volim“ Banke Inteza može okupiti više od 200 000 ljudi, kako su svi oni koji su učestvovali i glasali radili sa verom da su učesnici u nečemu dobrom i kako je moguće da Komisija radi u duhu razumevanja i poštovanja. Radujem se što su građani Novog Pazara imali potrebu da pokažu zahvalnost zato što im se „ulepšava grad“. Ponosna sam što je Republički zavod za zaštitu spomenika kulture, čiji sam direktor, uspeo da kvalitetno i dobro uradi projekat i sve vreme vrši nadzor nad radovima od kojih neki, kao što to obično biva u zaštiti kulturnog nasleđa, nisu bili ni planirani. I na kraju, iako se to često zaboravi, autori projekta obnove su arhitekta konzervatori Marina Nešković i Nevena Debljović Ristić, izvođač „DMD KROV“ iz Novog Pazara, a rukovodilac radova arhitekta konzervator savetnik Marina Nešković. “, izjavila je Vera Pavlović Lončarski, direktorka Republičkog zavoda za zaštitu spomenika kulture i predsednik stručne komisije na projektu Mesto koje volim.

Novopazarska tvrđava ima dvostruki status zaštite - kao pojednačni spomenik kulture i u okviru šire prostorne kulturno-istorijske celine sa starom čaršijom i kompleksom oko Altun-Alem džamije.

Pretpostavlja se da su je podigli Turci krajem prve polovine XVIII veka na mestu starijeg palisadnog utvrđenja i zajedno sa starom čaršijom sa kojom se graniči na istočnoj strani predstavlja najstariji deo Novog Pazara. Tvrđavu nepravilnog trougaonog oblika čine tri bastiona postavljena na uglovima utvrđenja i odbrambeni bedemi koji ih povezuju.

Projekat Mesto koje volim Banca Intesa je pokrenula u maju 2011. godine uz podršku Ministarstva kulture i neprofitne organizacije Evropa Nostra Srbija i Republičkog zavoda za zaštitu spomenika kulture. Stručna komisija u sastavu Vera Pavlović Lončarski, direktorka Republičkog zavoda za zaštitu spomenika kulture i predsednica komisije, Irina Subotić, predsednica organizacije Evropa Nostra Srbija, Gorčin Stojanović, pozorišni, filmski i televizijski reditelj, Vladimir Arsenijević, pisac, prevodilac i urednik, i Maja Kolar, direktorka Sektora za marketing i komunikacije Banca Intesa, od ukupno 1.290 lokaliteta koje su građani predložili u prvoj fazi projekta odabrala je deset finalista, od kojih su građani glasanjem izabrali tri pobednička mesta. Za obnovu sva tri lokaliteta Banka je izdvojila 30 miliona dinara, a pored novopazarskih Bedema, finansiraće i restauraciju i revitalizaciju Obeležja Narodne biblioteke na Kosančićevom vencu u Beogradu i Beogradskoj kapiji na Petrovaradinu.

*

*

*